

Studenten machen Theater, Musical & Filmfestival!

„muestra“ im Scharfrichter kino, Musical Chicago und „Off-Theater“

Dass Studenten in Passau nicht nur Kultur konsumieren, sondern bisweilen auch selbst machen, beweisen folgende Veranstaltungen im Dezember:

Bereits zum zweiten Mal findet das **Iberoamerikanische Filmfest** „muestra!“ im Scharfrichterkino statt. Am Donnerstag, 7. Dezember, wird es eröffnet mit der typisch spanischen Komödie *Tapas* von Juan Cruz, bester Film des Filmfestes in Málaga. Bis 10. Dezember bietet muestra! ein abwechslungsreiches Wochenende mit Spiel- und Dokumentarfilmen, ergänzt durch ein an- und aufregendes Rahmenprogramm. Dieses Jahr ist der Themenschwerpunkt das spanische Kino.

Ein besonderes Highlight bilden die Vorpremiere des Films *„Princesas“* von Fernando León de Aranoa, nach den wahren Erlebnissen zweier Migrantinnen, die sich prostituierten; auch *„Play“* von Alicia Scherson ist als Deutschlandpremiere zu sehen.

Das muestra!-Filmfestival wird veranstaltet von CineForum e.V., einem Zusammenschluss von Studenten und Absolventen der Universität Passau sowie Passauer Bürgern. Info:

www.cineforum-passau.de.

„Angriffe auf Anne“ (Autor: Martin Crimp) führt das **„Theater puta madre“** auf der Studiobühne der Universität Passau (Mensagebäude – Innstraße) auf. Premiere ist am 13. Dezember, weitere Aufführungen: 14., 16., 17. und 18. Dezember, jeweils um 21

Uhr. Das „Theater puta madre“ wurde vom Regisseur Jan Roggenkamp in Berlin gegründet. Roggenkamp lebt und arbeitet als Anwalt in Passau. An der Uni Passau wurde eine „Außenstelle“ errichtet. Die Gruppe setzt sich aus Studenten zusammen, die jedoch über Bühnenerfahrung verfügen und vom Regisseur, der selbst auch eine private Schauspielausbildung absolviert hat, professionell angeleitet werden.

Ob Drama, Musikvideo, Shoppingkanal, Comedy, Talkshow, Tragödie, multimediale Installation – die ganze Vielseitigkeit der Ästhetiken und Stile der Medienlandschaft kommt in „Angriffe auf Anne“ zum Tragen und wird in knapp 90 Minuten auf der Bühne visualisiert. www.puta-madre.de.

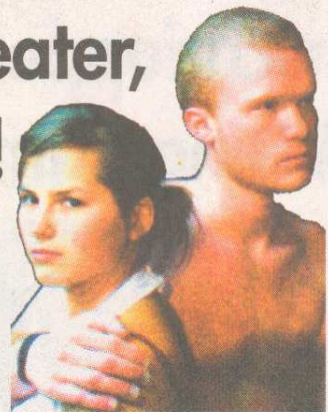
Die **Kulturgruppe „Musical Ensemble Glory Moments“** an der Universität Passau zeigt vom 13. bis 15. Dezember jeweils um 20 Uhr das Musical *„Chicago“* in der X-Point-Halle in Passau-Kohlbruck. Den Erlös spendet das Ensemble – nach Abzug der Kosten – dem Kinderschutzbund Passau.

Nach Vorbild des ewigen Renners auf der Musical-Bühne und der erfolgreichen Verfilmung inszenieren die Studenten ihr eigenes *Chicago* in Passau: Gesangs- und Tanzeinlagen im flotten Wechsel in einer Geschichte um Verrat, Sex, Leidenschaft und Habgier.

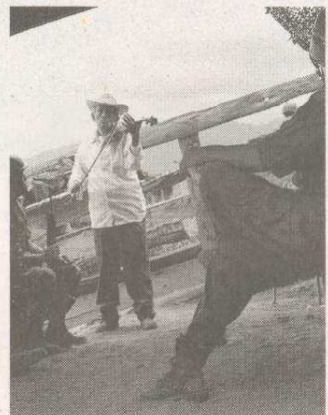
Seit dem Sommersemester 2006 arbeiten über 40 ehrgeizige Studentinnen und Studenten an der Planung und Durchführung dieses Projektes. Organisatoren: Bernhard Lefèvre, Andreas Malek und Katharina Preuß. Kartenvorverkauf: über Passau Ticket (0851/9886091); tägl. 11-14 Uhr in der Mensa.

Info: www.glory-moments.de

– fra –



Theater: „Angriffe auf Anne“ – Studiobühne an der Uni Passau (Mensageb. / Innstraße)



Filmfestival „muestra“, Scharfrichterkino Passau.



Musical „Chicago“, X-Point-Halle Passau-Kohlbruck.